Приложение 5.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина»

Факультет филологии и журналистики

Кафедра лингвистики и лингводидактики

|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮ:  Декан факультета филологии и журналистики  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.С.Худяков  «11» апреля 2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по дисциплине

**«Межкультурное обучение»**

Научная специальность:

5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания

(иностранные языки, уровень общего, профессионального, дополнительного образования, профессионального обучения)

Уровень высшего образования

подготовка кадров высшей квалификации

по программам подготовки научных и

научно-педагогических кадров в аспирантуре

Форма обучения

очная

Год набора

2023

Тамбов 2023

**Автор программы:** Поляков Олег Геннадиевич, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой лингвистики и лингводидактики

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов) (приказ Минобрнауки России от 20 октября 2021 г., №951).

Рабочая программа принята на заседании кафедры лингвистики и лингводидактики «15» марта 2023 года, протокол № 7.

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |
| --- |
| 1. Цели и задачи дисциплины |
| 2. Место дисциплины в структуре программы аспирантуры |
| 3. Объем и содержание дисциплины |
| 4. Контроль знаний обучающихся |
| 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины |
| 6. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы |
|  |

**1. Цели и задачи дисциплины**

**1.1. Цель дисциплины** – формирование навыков самостоятельной научно-исследовательской и педагогической деятельности; углубленное изучение теории и методологии межкультурного обучения (формирования межкультурной компетенции), в том числе теоретико-образовательного и практико-ориентированного подходов к межкультурному обучению, потенциала иностранного языка как учебного предмета и дисциплины для межкультурного обучения и др.

**1.2. Задачи дисциплины:**

- формирование понимания задач и принципов межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания;

- осознание роли межкультурного обучения в контексте изучения и преподавания иностранного языка, развитие стратегий его реализации;

- овладение инструментарием межкультурной коммуникации для решения образовательных и исследовательских задач и методикой ее преподавания как учебной дисциплины.

**1.3. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

**Знать:**

- специфику формирования у обучаемых межкультурной компетенции в процессе обучения их иностранному языку, воспитания и развития его средствами;

- теоретические основы обучения общению с представителями иных культур и методологию исследования проблем межкультурного обучения средствами иностранного языка.

**Уметь:**

- обучать общению на иностранном языке с представителями иных культур, избегать коммуникативные неудачи и преодолевать культурные барьеры;

- обозначить проблему в межкультурном обучении, предложить решение и дать научно-теоретическое обоснование.

**Владеть:**

- стратегиями формирования у обучаемых межкультурной компетенции при изучении ими иностранного языка;

- технологией научно-обоснованной разработки материалов для межкультурного обучения средствами иностранного языка, лингвистических и лингводидактических дисциплин.

**2. Место дисциплины в структуре программы аспирантуры:**

Дисциплина «Межкультурное обучение» относится к образовательному компоненту «Дисциплины (модули)» программы аспирантуры по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки, уровень общего, профессионального, дополнительного образования, профессионального обучения). Дисциплина является элективной.

Дисциплина «Межкультурное обучение» изучается во 2 семестре.

**3. Объём и содержание дисциплины**

**3.1. Объем дисциплины**

Очная форма обучения: 2 з.е.

| Вид учебной работы | Очная форма обучения  (всего часов) |
| --- | --- |
| **Общая трудоёмкость дисциплины** | **72** |
| *Контактная работа (по учебным занятиям)* | *22* |
| Лекции (Л) | 10 |
| Практические (семинарские) занятия (ПЗ) | 12 |
| Лабораторные занятия (ЛЗ) | - |
| *Самостоятельная работа (СР)* | *50* |
| *Зачет* |  |

**3.2. Содержание дисциплины:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № темы | Название  раздела/темы | Вид учебной работы, час.  (очная форма) | | | | Формы текущего  контроля |
| Л | ПЗ | ЛЗ | СР |
| 1 | Предмет межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания | 2 | 2 | - | 10 | Эссе, реферат, коллоквиум |
| 2 | Межкультурное обучение в контексте изучения и преподавания иностранного языка | 3 | 4 | - | 15 | Эссе, реферат, коллоквиум |
| 3 | Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина | 5 | 6 | - | 25 | Эссе, реферат, коллоквиум |

**Тема 1. Предмет межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания**

**Лекция:**

Предмет межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания: теоретико-образовательный и практико-ориентированный подходы; современные тенденции развития межкультурного обучения: влияние культурологических исследований и исследований проблем глобализации; культура как инструмент социальной интерпретации и коммуникативной деятельности.

**Практическое занятие:**

Вопросы для обсуждения:

- охарактеризуйте сущность теоретико-образовательного и практико-ориентированного подходы к межкультурному обучению;

- раскройте современные тенденции развития межкультурного обучения: влияние культурологических исследований и исследований проблем глобализации;

- поясните, что представляет собой культура как инструмент социальной интерпретации и коммуникативной деятельности.

**Задания для самостоятельной работы:**

1. Составьте обзор публикаций последнего времени по изучаемой теме.

2. Сравните точку зрения, изложенную в лекции с теми, которые представлены в обзоре публикаций по изучаемой теме.

**Тема 2. Межкультурное обучение в контексте изучения и преподавания иностранного языка**

**Лекция:**

Межкультурное обучение в контексте изучения и преподавания иностранного языка: проблема формирования межкультурной компетенции как цели межкультурного обучения; модели межкультурной компетенции; подходы к развитию межкультурной компетенции (модель развития межкультурной сенситивности М. Беннета, теория культурной грамотности Е.Д. Хирша, концепция вторичной языковой личности и др.); обучение культуре: Культура с большой буквы (объективная) и культура с малой буквы (субъективная); специфически-культурные и общекультурные подходы к межкультурному обучению; контексты межкультурного обучения; вопросы разработки заданий, упражнений и тренингов для межкультурного обучения; проблема подготовки учителя/преподавателя к межкультурному обучению.

**Практическое занятие:**

Вопросы для обсуждения:

- поясните специфику проблемы формирования межкультурной компетенции как цели межкультурного обучения;

- охарактеризуйте различные модели межкультурной компетенции, определите и обоснуйте, которая из них наиболее репрезентативная и инструментальная;

- прокомментируйте сущность подходов к развитию межкультурной компетенции (модель развития межкультурной сенситивности М. Беннета, теория культурной грамотности Е.Д. Хирша, концепция вторичной языковой личности И.И. Халеевой и др.);

- поясните, что понимается под обучением культуре;

- покажите разницу между Культурой с большой буквы (объективной) и культурой с малой буквы (субъективной) и их роль в межкультурном обучении;

- охарактеризуйте сущность, достоинства и границы специфически-культурных и общекультурных подходов к межкультурному обучению;

- дайте характеристику контекстов межкультурного обучения;

- поясните, какие пути разработки заданий, упражнений и тренингов для межкультурного обучения наиболее распространены, в чем их достоинства и ограничения;

- проясните сущность проблемы подготовки учителя / преподавателя к межкультурному обучению.

**Задания для самостоятельной работы:**

1. Составьте обзор публикаций последнего времени по изучаемой теме.

2. Сравните точку зрения, изложенную в лекции с теми, которые представлены в обзоре публикаций по изучаемой теме.

**Тема 3. Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина**

**Лекция:**

Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина: вопросы целеполагания и отбора содержания курса межкультурной коммуникации; организация учебного процесса; разработка курса введения в теорию межкультурной коммуникацию/основ межкультурной коммуникации; разработка практикума по межкультурной коммуникации; разработка и проведения межкультурного тренинга; вопросы обучения исследовательской деятельности в области межкультурной коммуникации.

**Практическое занятие:**

Вопросы для обсуждения:

- раскройте сущность целеполагания и отбора содержания курса межкультурной коммуникации;

- поясните, в чем заключается проблема организации учебного процесса по дисциплине «Межкультурная коммуникация»;

- определите и проанализируйте проблемы разработки курса введения в теорию межкультурной коммуникацию/основ межкультурной коммуникации;

- определите и проанализируйте проблемы разработки практикума по межкультурной коммуникации;

- определите и проанализируйте проблемы разработки и проведения межкультурного тренинга;

- поясните значимость обучения исследовательской деятельности в области межкультурной коммуникации.

**Задания для самостоятельной работы:**

1. Составьте обзор публикаций последнего времени по изучаемой теме.

2. Сравните точку зрения, изложенную в лекции с теми, которые представлены в обзоре публикаций по изучаемой теме.

**4. Контроль знаний обучающихся**

**4.1 Формы текущего контроля работы аспирантов:**

1. ***Эссе*** – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и обучаемым, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Структура эссе:

**Введение** – суть и обоснование выбора данной темы – состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.** При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы:

Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?

Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?

Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?

Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?

**Основная часть** – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию / анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: причина – следствие, общее – особенное, форма – содержание, часть – целое, постоянство – изменчивость. В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный (и для большинства – совершено необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков – не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

**Заключение** – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

2. ***Реферат*** – доклад по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников, или изложение содержания научной работы, статьи и т.п. Следует кратко изложить основные идеи изученного материала. Текст должен быть четко структурирован и не содержать плагиата.

3. ***Коллоквиум*** представляет собой проводимый по инициативе [преподавателя](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C) промежуточный мини-[экзамен](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BA%D0%B7%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD) в середине [семестра](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80), имеющий целью уменьшить список тем, выносимых на основной экзамен, и оценить текущий уровень знаний обучаемых. В ходе коллоквиума могут также проверяться [проекты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82), [рефераты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82) и другие письменные работы.

**4.2 Задания текущего контроля**

Темы эссе

Тема 1. Предмет межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания

1. В чем необходимость формирования и где границы толерантности?

2. Каковы достоинства и недостатки общих и специфических подходов к межкультурному обучению?

3. В чем трудности отбора содержания межкультурного обучения?

Тема 2. Межкультурное обучение в контексте изучения и преподавания иностранного языка

1. Почему необходимо формировать межкультурную компетенцию в процессе обучения иностранному языку?

2. Можно ли научить преодолению межкультурных барьеров в общении на иностранном языке?

3. Как на практике реализуется взаимосвязанное обучение языку и культуре?

Тема 3. Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина

1. Какие аспекты культурных измерений представляются Вам спорными?

2. Надо ли сочетать учебную деятельность с исследовательской при изучении курса межкультурной коммуникации?

3. Какие аспекты культурной антропологии являются важными для развития межкультурной коммуникации как науки?

Темы рефератов

Тема 1. Предмет межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания

1. Язык и межкультурная коммуникация: лингвистические аспекты межкультурного обучения.

2. Специфика межкультурного обучения студентов языковых направлений подготовки.

3. Психолого-педагогические аспекты межкультурного обучения.

Тема 2. Межкультурное обучение в контексте изучения и преподавания иностранного языка

1. British / American Studies, Landeskunde, Civilisation и страноведение в обучении английскому, немецкому, французскому и русскому языку как иностранному.

2. Межкультурные аспекты (тематика) в содержании обучения иностранному языку.

3. Сравнительное изучение родной культуры и культуры страны изучаемого языка.

Тема 3. Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина

1. Соотношение теории и практики при изучении дисциплины «Межкультурная коммуникация» («Введение в теорию межкультурной коммуникации»).

2. Роль этнографических методов в развитии межкультурной коммуникации как науки.

3. Любовь и семья в межкультурном контексте.

*Статьи для реферирования:*

1. Byram M. Intercultural competence in foreign languages: the intercultural speaker and the pedagogy of foreign language education // The SAGE Handbook of Intercultural Competence / ed. by D. Deardorff. Thousand Oaks, CA: Sage, 2009. P. 304-320.

2. Byram M. From foreign language education to education for intercultural citizenship // Intercultural Communication Review. 2011. Vol. 9. P. 17-36.

3. Deardorff D.K., Jones E. Intercultural competence: an emerging focus in international higher education // The SAGE Handbook of International Higher Education / ed. by D.K. Deardorff, H. de Wit, J.D. Heyl, T. Adams. Thousand Oaks, CA: Sage, 2012. P. 283-304.

4. Fantini A.E. Multiple strategies for assessing intercultural communicative competence // Routledge Handbook of Language and Intercultural Communication / ed. by J. Jackson. Abingdon: Routledge, 2012. P. 390-405.

5. Guilherme M. Critical language and intercultural communication pedagogy // Routledge Handbook of Language and Intercultural Communication / ed. by J. Jackson. Abingdon: Routledge, 2012. P. 357-371.

*Монографии для реферирования:*

1. Gebhard J.G. What Do International Students Think and Feel? Adapting to U.S. college life and culture. Ann Arbor, MI: University of Michigan Press, 2010. 184 p.

2. Jackson J. Language, Identity, and Study Abroad: sociocultural perspectives. London: Equinox, 2008. 256 p.

3. Killick D. Developing the Global Student: Higher education in an era of globalization. London; New York: Routledge, 2014. 224 p.

Вопросы для коллоквиума

1. Каков предмет межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания?

2. В чем специфика теоретико-образовательного и практико-ориентированного подходов?

3. Каковы современные тенденции развития межкультурного обучения?

4. Как влияют культурологические исследования и исследования проблем глобализации на межкультурное обучение?

5. Что представляет собой культура как инструмент социальной интерпретации и коммуникативной деятельности?

6. В чем специфика межкультурного обучения в контексте изучения и преподавания иностранного языка?

7. Какова сущность проблемы формирования межкультурной компетенции как цели межкультурного обучения?

8. Что представляют собой модели межкультурной компетенции и в чем их особенности?

9. Каковы подходы к развитию межкультурной компетенции?

10. В чем сущность обучения культуре и в чем сущность культуры с большой и с малой буквы?

11. Какова специфика специфически-культурных и общекультурных подходов к межкультурному обучению?

**4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине** проводится в форме зачета.

Вопросы зачета

1. Предмет межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания.

2. Теоретико-образовательный и практико-ориентированный подходы.

3. Современные тенденции развития межкультурного обучения.

4. Влияние культурологических исследований и исследований проблем глобализации на межкультурное обучение.

5. Культура как инструмент социальной интерпретации и коммуникативной деятельности.

6. Межкультурное обучение в контексте изучения и преподавания иностранного языка.

7. Проблема формирования межкультурной компетенции как цели межкультурного обучения.

8. Модели межкультурной компетенции.

9. Подходы к развитию межкультурной компетенции.

10. Обучение культуре: Культура с большой и с малой буквы.

11. Специфически-культурные и общекультурные подходы к межкультурному обучению.

12. Контексты межкультурного обучения.

13. Вопросы разработки заданий, упражнений и тренингов для межкультурного обучения.

14. Проблема подготовки учителя / преподавателя к межкультурному обучению.

15. Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина.

16. Целеполагание и отбор содержания курса межкультурной коммуникации.

17. Организация учебного процесса по межкультурной коммуникации.

18. Проблема разработки курса введения в теорию межкультурной коммуникацию / основ межкультурной коммуникации.

19. Проблема разработки практикума по межкультурной коммуникации.

20. Проблема разработки и проведения межкультурного тренинга.

21. Вопросы обучения исследовательской деятельности в области межкультурной коммуникации.

Задания для зачета

1. Составьте план разработки программы одной из языковых, лингвистических или лингвометодических дисциплин в контексте межкультурного обучения и обоснуйте его.

2. Предложите задание (или серию заданий) по иностранному языку, лингвистической или лингвометодической дисциплине, которое было бы направлено на формирование у обучаемых межкультурной компетенции, воспитание учебной автономии и всестороннее развитие, обоснуйте его.

3. Обоснуйте возможность адаптации предложенных учебно-методических материалов межкультурной направленности для преподавания иностранного языка, лингвистической дисциплины или методики обучения иностранным языкам с учетом потребностей и возможностей студентов конкретного курса языкового или неязыкового направления подготовки.

**4.4 Шкала оценивания промежуточной аттестации**

|  |  |
| --- | --- |
| **Оценка** | **Основные показатели достижения результата** |
| «зачтено» | Демонстрирует адекватное знание особенностей формирования у обучаемых межкультурной компетенции в процессе обучения их иностранному языку, воспитания и развития его средствами, теоретических основ обучения общению с представителями иных культур и методологии исследования проблем межкультурного обучения средствами иностранного языка. |
| Обучает общению на иностранном языке с представителями иных культур, избегать коммуникативные неудачи и преодолевать культурные барьеры; обозначает проблему в межкультурном обучении, предлагает решение и дает научно-теоретическое обоснование. |
| Применяет стратегии формирования у обучаемых межкультурной компетенции при изучении ими иностранного языка, технологию научно-обоснованной разработки материалов для межкультурного обучения средствами иностранного языка, лингвистических и лингводидактических дисциплин. |
| «незачтено» | Демонстрирует незнание особенностей формирования у обучаемых межкультурной компетенции в процессе обучения их иностранному языку, воспитания и развития его средствами, теоретических основ обучения общению с представителями иных культур и методологии исследования проблем межкультурного обучения средствами иностранного языка. |
| Не способен обучать общению на иностранном языке с представителями иных культур, избегать коммуникативные неудачи и преодолевать культурные барьеры; не умеет обозначить проблему в межкультурном обучении, предложить решение и дать научно-теоретическое обоснование. |
| Не владеет стратегиями формирования у обучаемых межкультурной компетенции при изучении ими иностранного языка, технологией научно-обоснованной разработки материалов для межкультурного обучения средствами иностранного языка, лингвистических и лингводидактических дисциплин. |

**5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**5.1. Основная литература:**

1. Бердичевский А.Л., Гиниатуллин И.А., Тарева Е.Г. Методика межкультурного иноязычного образования в вузе: учеб. пособие. М.: Флинта, 2019. 366 с.

2. Бердичевский А.Л., Голубева А.В. Как написать межкультурный учебник русского языка как иностранного. СПб.: Златоуст, 2015. 140 с.

3. Таратухина Ю.В. Теория и практика кросс-культурной дидактики: учебник и практикум. М.: Юрайт, 2017. 194 с.

**5.2.** **Дополнительная литература:**

1. Персикова Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учеб. пособие. М.: Логос, 2007. 223 с.

2. Bowe H., Martin K. Communication Across Cultures: mutual understanding in a global world. Melbourne: Cambridge University Press, 2007. 194 p. [Боу Х. Мартин К. Общение через границы культур: взаимопонимание в глобальном мире: учеб. пособие. Мельбурн: Изд-во Кембриджского ун-та, 2007. 194 с.].

3. Kramsch C. Language and Culture. Oxford: Oxford University Press, 2008. 134 p. [Крамш К. Язык и культура: учеб. пособие. Оксфорд: Изд-во Оксфордского ун-та, 2008. 134 с.].

**5.3.** **Иные источники:**

1. Cultus – The Journal of Intercultural Mediation and Communication [Электронный ресурс]. URL: <http://www.cultusjournal.com>

2. Journal of Intercultural Communication [Электронный ресурс]. URL: <http://www.immi.se/intercultural>

**6. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

**Электронная информационно-образовательная среда**

<http://moodle.tsutmb.ru>

Взаимодействие преподавателя и аспиранта в процессе освоения дисциплины осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.

**Лицензионное программное обеспечение:**

Операционная система Microsoft Windows XP SP3

Операционная система Linux Alt 8.1 Образование

Office 2007

7-Zip 9.20 25.07.2017

Adobe Flash Player 29 ActiveX Adobe Systems Incorporated 08.05.2018 29.0.0.171

Adobe Reader X (10.1.0) - Russian Adobe Systems Incorporated 25.07.2017 117,00 MB 10.1.0

Google Chrome Google Inc. 25.07.2017 49.0.2623.112

Intel(R) Graphics Media Accelerator Driver Intel Corporation 08.05.2018 6.14.10.5218

K-Lite Mega Codec Pack 10.4.0 25.07.2017 10.4.0

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows "Лаборатория Касперского" 25.07.2017 189,00 MB 10.2.5.3201

MPC-HC 1.7.3 MPC-HC Team 25.07.2017 1.7.3

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007 Microsoft Corporation 25.07.2017 12.0.4518.1014

Realtek High Definition Audio Driver Realtek Semiconductor Corp. 03.08.2017 5.10.0.7116

**Информационные справочные системы и профессиональные базы данных:**

|  |  |
| --- | --- |
| ЭБС «Университетская библиотека онлайн» | [http://www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru/) |
| ЭБС «Консультант студента»: Медицина. Здравоохранение, Комплект Гуманитарные науки | [http://www.studentlibrary.ru](http://www.studentlibrary.ru/) |
| ЭБС «IPRSMART» (старое название  « IPR books») | [http://iprbookshop.ru](http://iprbookshop.ru/) |
| ЭБС «Юрайт» | [http://www.urait.ru](http://www.urait.ru/) |
| Сетевая электронная библиотека педагогических вузов | <https://e.lanbook.com/> |
| Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU | [http://elibrary.ru](http://elibrary.ru/) |
| Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» | [https://нэб.рф](https://xn--90ax2c.xn--p1ai/) |
| Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина | [http://www.prlib.ru](http://www.prlib.ru/) |
| Электронный справочник «Информио» | [www.informio.ru](http://www.informio.ru/) |
| Архив научных журналов зарубежных издательств | [https://arch.neicon.ru](https://arch.neicon.ru/) |
| БД AIPP E-Book Collection I + Collection II – полнотекстовые коллекции книг издательства AIP Publishing в области прикладной и химической физики, биологии, энергетики, оптики, фотоники, материаловедения и нанотехнологий и др. | <https://www.scitation.org/ebooks> |
| Коллекции журналов:   * Life Sciences Package и БД Springer Nature, * Social Sciences Package и БД Springer Nature, * Physical Sciences & Engineering Package   – полнотекстовые политематические базы академических журналов | [www.nature.com](http://www.nature.com) |
| БД 2021 - 2023 eBook Collections  издательства Springer Nature  – полнотекстовая политематическая база академических книг | <https://link.springer.com/> |
| Математические журналы –  МИАН. Полнотекстовая коллекция математических журналов | [http://www.mathnet.ru](http://www.mathnet.ru/) |